

Les itinéraires artistiques du Rayon vert - Nantes

lundi 26 septembre 2011



De l'Inde au Japon en passant par le Kirghizistan, influences et retours de voyages d'artistes forment le coeur de cette exposition collective.

C'est le travail de tout un regroupement d'artistes qui est exposé actuellement à la galerie. Le thème tourne autour du voyage, de l'étranger, de l'autre. **On retiendra tout d'abord la très expressive installation du collectif la Luna. Dont les membres sont allés très loin, tout en restant sur place.**

En effet, c'est à partir de la vie des résidents du centre nantais d'hébergement des réfugiés, qu'elle a été conçue. « **Comment composer un quotidien, dans un pays autre que son pays natal** » ? « **Partir oui, mais pour arriver où ?** » C'est par l'expression des migrants, et l'observation de leurs conditions de vie, que la Luna répond.

Un cocon de bambou

Sur les murs, une somme de petites sérigraphies en métal, tels des médaillons, racontent leurs existences. Et magistral, au milieu d'une pièce, un cocon de bambou se dresse là. Symbole du refuge, en son intérieur et sur un drap tendu, se projettent les images du quotidien des migrants. Habitable poétique, il recueille leurs moments d'être au monde. Oeuvre à la fois culturelle et artistique, Dessiner sa place au monde développe la notion d'hospitalité.

Dans une autre salle, on part dans le pur voyage, avec quatre artistes. Cloé Rousset a puisé son inspiration récente dans le Gujarat en Inde. Ses créations textiles apparaissent d'une finesse extraordinaire, oripeaux fragiles aux ondes de couleurs. Textiles toujours, mais encollés sur toile, pour Elisabeth Wadecki. De morceaux de tissus du Kirghizistan ou d'ailleurs, elle se joue d'autant de traces. Puis Delphine Vaute nous raconte les rues de Kyoto, à coup de suaves petites gravures roses sur étoffes. Enfin, Arno Rocher relate son immersion en résidence aux Philippines. Avec toujours le même talent de peinture auquel il nous a accoutumés, il retransmet efficacement l'âme du pays.

Jusqu'au 16 octobre, au Rayon vert, 1, rue Sainte-Marthe. Du mercredi au samedi de 15 h à 19 h, et samedi et dimanche de 11 h à 13 h.